



• **CFGS PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN** •

PRUEBA DE ACCESO

PRUEBA ESPECÍFICA. PARTE 2

SEPTIEMBRE 2024

Duración máxima de la prueba: 2 horas

APELLIDOS, NOMBRE:

MATERIAL: El aspirante aportará, al menos, lápices de colores (rotuladores o acuarelas si lo prefiere), lápices grafito (con distintas durezas si lo ve apropiado), goma, sacapuntas, escuadra, cartabón, compás, escalímetro y regla; así como papel adecuado a la técnica que quiera emplear. El centro aportará folios tamaño A4 y papel Basic en formato A3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Puntuaciones máximas:

- 2 puntos. Comprensión e interpretación correcta de los elementos y la información gráfica dada.
- 3 puntos. Capacidad para aplicar los conocimientos previos, la creatividad, la imaginación y la resolución de problemas a la hora de distribuir y decorar un espacio. Se tendrá en cuenta la adecuación funcional y estética de la solución aportada.
- 2 puntos. Resolución expresiva final de la propuesta: proporción del dibujo, equilibrio en la forma de distribuir el contenido, composición, buena elección del punto de vista, etc.
- 1 punto. Destreza con el dibujo y el uso de los útiles y técnicas.
- 1 punto. Buena elección y uso del color.
- 1 punto. Expresión escrita en la realización de la breve memoria.



CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO DE NUEVO ACCESO AL CFGS P.D.O.D.

Curso 2023/2024

APELLIDOS, NOMBRE

1. Enumera los estudios previos que tienes, indicando la titulación correspondiente y el centro donde recibiste dichos estudios. Si alguno de ellos tuviera relación con los estudios de este ciclo, especifícalo.

2. Experiencia laboral.

3. ¿Trabajas actualmente?, ¿en qué?

4. Indica tu lugar de residencia.

5. ¿Dispones de ordenador propio, impresora, escáner, etc? Indica para qué y cómo usas cada uno de ellos, especificando la habilidad que tienes en su manejo (nada, poca, mucha,...).

6. Indica qué programas informáticos sabes manejar, ya estén o no relacionados con el diseño.

7. Escribe el nombre de, al menos, 1 herramienta informática que corresponda a:
 - procesador de texto (herramienta para redactar textos escritos):

 - presentaciones (tanto online como paquetes):

 - dibujo asistido por ordenador:

8. Redacta de forma breve lo que crees que vas a aprender durante este ciclo formativo de grado superior (CFGS).

9. ¿Tienes conocimientos previos de dibujo técnico o artístico?, ¿de qué forma y dónde los adquiriste?

10. ¿Cuáles son tus motivaciones para realizar esta formación y qué te ha hecho decidir estudiar el ciclo superior de Decoración?

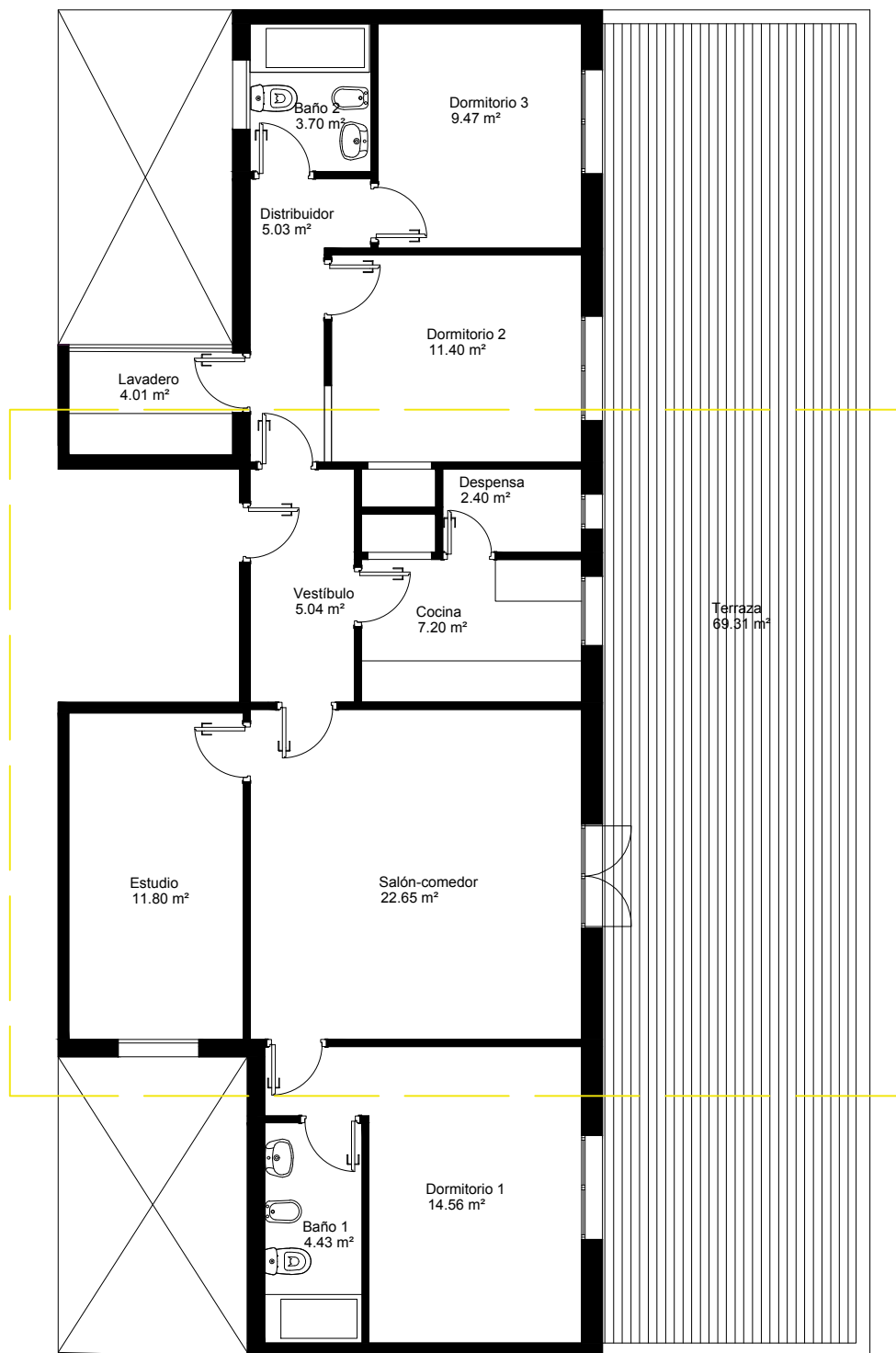
11. ¿Qué crees que aportarán estos estudios de Decoración a tu futuro laboral?
12. ¿Qué crees que es un proyecto de decoración?
13. ¿Posees alguna dificultad de aprendizaje? En caso afirmativo, indica cuál.
14. ¿Sufres alguna enfermedad, trastorno o incapacidad que consideras que el profesorado deba saber o que puede afectarte de alguna manera para desarrollar estos estudios?
15. Señala por qué vía te ha llegado la información de estos estudios:
- A través de alumnado de la Casa de las Torres
 - En otro centro educativo (indica cuál)
 - En una asociación o cualquier otra institución pública o privada (indica cuál)
 - Publicidad (indica cuál)
 - Otras (indica cuáles)



PRUEBA ESPECÍFICA · PARTE 2

Curso 2024/2025

1. Realizar propuesta de mejora del espacio señalado en la planta de la vivienda que se adjunta. La vivienda es un apartamento que ha adquirido una pareja joven con 1 niño pequeño. Su idea es reformar parte del mismo debido a sus necesidades: tener comunicación fluida entre la cocina y el salón, así como un espacio dedicado a zona de juegos dentro del mismo salón para intentar que cada función tenga su propio espacio (comer, ver la tele, jugar, etc).
Por lo tanto, el espacio a pensar corresponde a estudio, salón-comedor, cocina, despensa y vestíbulo de acceso a estos espacios.
Se pide un croquis a mano alzada con la planta de dicha propuesta para redistribuir el nuevo espacio. Formato A3.
2. Boceto con perspectiva a color que refleje la solución propuesta, pudiendo elegir la técnica que se desee. El mínimo de perspectivas requeridas es 1. Formato A3.
3. Redacción de breve memoria que describa y justifique la propuesta (una carilla A4).





INSTRUCCIONES

- Duración máxima de 2 horas.
- Realización de propuesta de mejora de un espacio situado en una vivienda dada. Se pide un croquis a mano alzada con la planta de dicha propuesta, la cual se elaborará a partir de una serie de elementos facilitados por el profesorado para redistribuir y decorar el nuevo espacio. Formato A3.
- Bocetos con las perspectivas a color que reflejen la solución propuesta, pudiendo elegir la técnica que se desee. Formato A3).
- Redacción de breve memoria que describa y justifique la propuesta (una carilla A4).
- **MATERIAL:** El aspirante aportará, al menos, lápices de colores (rotuladores o acuarelas si lo prefiere), lápices grafito (con distintas durezas si lo ve apropiado), goma, sacapuntas, escuadra, cartabón, compás, escalímetro y regla; así como papel adecuado a la técnica que quiera emplear. El centro aportará folios tamaño A4 y papel Basic en formato A3.