

LA CASA ABIERTA

III JORNADAS DE ARTE Y DISEÑO EN LA CASA DE LAS TORRES 16 de Febrero de 2026

ALFONSO
CRUJERA

GRABADO ELECTROLÍTICO. UN ENFOQUE MÁS SEGURO PARA LOS GRABADORES Y EL MEDIOAMBIENTE.

Taller a cargo de Alfonso Crujera en torno a una técnica de grabado no tóxica (grabado electrolítico).

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

ROBERTO
GAMONAL

COMPOSICIÓN E IMPRESIÓN DE CARTELES TIPOGRÁFICOS

Miembro de la Familia Plómez, asociación cultural madrileña dedicada a la tipografía y las técnicas de impresión.

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

JAVIER
FLORES

LUMINISCENTES

Artista visual cuyos trabajos abordan el compromiso ecológico mediante estrategias de experimentación espacial.

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

FABIOLA
GIL

EL PROCESO DE ESTAMPACIÓN DE LA XILOGRAFÍA JAPONESA MOKU HANGA

Maestra de taller en el Museo Goya especializada en grabado en relieve y xilografía japonesa (moku hanga)

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

ANA Y
FRANCIS

INICIACIÓN AL TEJIDO ARTÍSTICO

Apasionados del diseño textil nos ayudarán a crear piezas tejidas a mano en telares de madera artesanos.

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

DIANA
CONTE

MÁS ALLÁ DEL LENGUAJE: TRADUCIENDO LA ARQUITECTURA

Taller a cargo de la profesora Diana Conte que nos ayudará a comunicar/representar nuestras ideas a través de la arquitectura.

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

MOI
ESCUDERO

DE LA IDEA AL ARTE FINAL

Ilustrador profesional, polivalente y creativo, vinculado al arte digital que nos tutelaré para desarrollar nuestro proyecto.

9.00 a 15h. Escuela de Arte Casa de las Torres

JORDI
CLARAMONTE

MODOS DE RELACIÓN EN LA EDICIÓN DE ARTE

Ponencia a cargo de Jordi Claramonte Arrufat. Profesor de Estética y Teoría del Arte en la UNED e impulsor de la Estética Modal aplicado al estudio de distintas modalidades artísticas.

17 h. Salón de Actos de la UNED sede ÚBEDA

FABIOLA
GIL

EL PROCESO DE ESTAMPACIÓN DE LA XILOGRAFÍA JAPONESA MOKU HANGA

Ponencia a cargo de Fabiola Gil Alares, especialista en grabado en relieve y xilografía japonesa (moku hanga)

18.30 h. Salón de Actos de la UNED sede ÚBEDA.

Organizan:



Colaboran:

